

Neujahrskonzert à la Karl Valentin für Elliott Carter

kestnerconcerts I/2008 • Mobile Musik II 2007/08
Dienstag, 1. Januar 2008, 11.30 Uhr
Kestnergesellschaft, Gosseriede 11, 30159 Hannover

“Meine Ansicht ist: man sollte jedesmal bei so einem klassischen Abend zur Erholung des kleinen Mannes einen schönen Strauß-Walzer, Tölzer Schützenmarsch oder Glühwürmchenidyll dazwischen spielen.”

Wieder nimmt Das Neue Ensemble zu Neujahr Karl Valentin wörtlich: alle 15 Minuten zur Erholung ein zünftiger Marsch. DEM Jubilar der Neuen Musik im Neuen Jahr, voller Humor und Jugendlichkeit. In der Pause Hering und Aspirin.

Carter ist der große Mittler zwischen der Neuen Musik der USA und der Europa, beinahe als Einziger auf beiden Seiten des Atlantik gleichermaßen verehrt. In Hannover war er 1991 zu Gast.

Elliott Carter (*1908)

Canon for Four (1984)

Cello-Sonate (1948)

Triple Duo (1983)

Esprit Rude, Exprit Doux (1994, EA)

Mauricio Kagel (*1931)

Märsche, um den Sieg zu verfehlen (1978)

Das Neue Ensemble
Brigitte Sauer, Flöte
Udo Grimm, Klarinette
Christian Schulte, Klavier
Arnold Marinissen, Schlagzeug
Jutta Rübenacker, Violine,
Liesbeth Kok, Viola
Karsten Dehning, Cello

Stephan Meier, Leitung

Eintritt € 10,- (7,50,-), Vorzugsplätze € 15,- Abo “Mobile Musik” 31,- / 45,- Euro.

Die Karte berechtigt zum Besuch der Ausstellung

Vorverkauf 0511 - 7012 0 0 oder an der Museumskasse.

www.DasNeueEnsemble.de